

# IVANOV

## Anton Tchekov

Mise en scène : Christian Benedetti  
Scénographie : Christian Benedetti et Emma Depoid  
Lumières : Dominique Fortin

Il y a des ruines des terreurs politiques et sociales qu'ils ne faut pas effacer et il en existe encore des traces d'ailleurs sur certains murs qu'il ne faut pas rénover, à aucun prix.  
Aucun ravalement de façade d'aucune sorte.  
Il est impératif que les urbanistes n'oublent pas l'histoire, comme un enfant apprend un poème par coeur.  
Ici point de scénographie comme on l'entend...  
Ici un urbanisme de l'espace rempli de mémoire vive.

Un mur ...  
Un mur pour l'intégrale, un mur pour une oeuvre.  
Un mur sur lequel nous allons écrire et projeter nos rêves.

*Et je te montrerai quelque chose  
Qui n'est  
Ni ton ombre le matin  
Marchant derrière toi  
Ni ton ombre le soir  
Venue à ta rencontre  
Je te montrerai ta peur dans une poignée de poussière*

TS ELLIOT / The Waste Land



